

Fellowship of Isis - Liturgia Online
<http://www.fellowshipofisis.com/>

Sophia, Coscienza Cosmica della Dea

Liturgia della Compagnia di side di Lady Olivia Robertson

Traduzione a cura del Lyceum Campense – Roma

**RITUALE NO 8:
RISVEGLIO MISTICO DELLA BILANCIA E KWAN YIN**

ORACOLO DELLA DEA KWAN YIN

SACERDOTESSA: Dea Eterna Kwan Yin, Madre Universale della Misericordia, vieni nei nostri cuori! Come Boddhisattva Tu hai lasciato il Tuo posto tra le stelle e discendi sulla nostra terra, per benedire tutti coloro che sono imprigionati nel nostro mondo dei sogni che abbiamo tessuto di tempo e spazio. Tu che sei sempre con quelli che ti pregano, aiutaci ora nella nostra terribile necessità, perché i nostri sogni si rivolgono agli incubi dell'Olocausto.

ORACOLO: Pregare è ricevere una risposta immediata. Ogni vero pensiero e desiderio creano la propria manifestazione. Sorridi, e tu generi la felicità in un certo tempo e in qualche luogo. La tua simpatia raggiunge un cuore dolente bloccato nella prigione di questa terra o delle altre sfere. Artisti, sognatori, mistici, che si sentono inutili prima dell'inizio della distruzione planetaria, non hanno ancora idea dei tuoi poteri! Sarà dal Divino Femminile, Yin, che il Yang Dragone della violenza sarà messo in armonia! E questo sarà fatto non opponendo la guerra alla battaglia psichica; non con l'uso della forza occulta contro la violenza; piuttosto conquisterai conquistando i tuoi nemici attraverso la comprensione, la bellezza e l'amore.

Le vostre potenze innate, figli delle Muse, si trovano nell'influenza delle arti, per la tua compassione per tutti gli esseri, e per la tua risata! Poiché le forze del male funzionano attraverso la paura: e la più grande paura è quella della morte. Ma tu sarai talmente dotato che non vedrai corpi morti, ma piuttosto anime viventi che si levano da esso! Non vedrai città devastate, ma terre eterne di bellezza sempre viva. Nessuna minaccia di conquista straniera né di olocausto disturberà l'anima stabile. Poiché il mistico, godendo della conoscenza della realtà eterna, Nirvana, porterà la beatitudine in manifestazione anche nella sfera terrena di Maya, l'illusione. Così le scene mutevoli del mondo mortale saranno trasformate in un mistero divino mostrando simboli di una più grande Realtà che le comprende! Ogni albero,

ogni roccia sarà allora intesa come un simbolo della propria anima che vive per sempre oltre il tempo e lo spazio.

Ogni volta che inviate la guarigione per tutti, o per un animale o una pianta, cambiate il mondo intorno a voi per il bene. Potrete vedere colori più brillanti, sentire suoni più chiari intorno a voi. È attraverso la visione di un mondo più bello nel vostro ambiente fisico che la trasmutazione è compiuta. Poiché chi può cambiare un'ombra con le mani sapienti? Un'ombra può essere alterata solo spostando l'oggetto che la provoca. Così è quello di portare pace e armonia a questo pianeta. Coloro che rimangono ancora e meditano fermano gli eserciti! Gli artisti che dipingono le immagini creano le loro visioni nelle forme viventi. I compositori devono portare l'armonia: uomini e donne balleranno alla musica delle sfere. Non inviate pensieri negativi anche contro le forze negative. Così raddoppiate solo il male. Piuttosto inviate emozioni, pensieri e visioni di bellezza, saggezza e armonia. Quindi, portate queste qualità nella manifestazione terrena.

SU UN ALTARE DRAPPEGGIATO COLOR ARANCIO CI SIANO 7 CANDELE VERDI: AL CENTRO UNA BILANCIA. NORD OVEST SUL PIATTO SINISTRO, UNA ROSA ROSSA. SUD EST. SULLA DESTRA, UNA PIUMA BIANCA. E UN VASO DI ACQUA, INCENSO ACCESO, SIMBOLO YIN-YANG, E MAPPA STELLARE DELLA BILANCIA. 3 SACERDOTESSE E SACERDOTI A NORD EST, SUD EST E NORD OVEST. LE SACERDOTESSE INDOSSANO I CERCHIETTI D'ORO CON UNA STELLA A SETTE PUNTE ED ABITI VIOLA. I SACERDOTI INDOSSANO COPRICAPI ARANCIONI ED ABITI GIALLI. LE COMPAGNE DONNE SONO VESTITE DI VIOLA, GLI UOMINI DI GIALLO A NORD EST E SUD OVEST.

1 SACERDOTE: Compagni alla ricerca della Verità e della Giustizia, sappiamo che in molte terre antiche la costellazione della Bilancia, nella Casa dell'Equinozio d'Autunno, è stata venerata come la rappresentazione della Giustizia, attraverso l'equilibrio tra giorno e notte, estate e inverno. In Egitto, la dea Maat è stata rappresentata come Colei che presiede della pesatura del cuore sulla Scala della Giustizia. Il cuore era equilibrato nel piatto della bilancia a Nord contro la sua Piuma di Struzzo della Verità, di cui ogni fronda risponde al respiro dello Spirito.

1 ° SACERDOTESSA (Pone il suo dito al centro della bilancia e offre l'incenso): Offro incenso a Te, Maat, Dea della Verità! Ti preghiamo con le parole usate dai tuoi devoti nell'antico Egitto. Questa preghiera è stata recitata dall'anima dipartita nella Sala della Giustizia del Dio Osiride, poiché il Cuore è stato pesato contro la Piuma della Bontà e della Verità. (si pone vicino alla piuma.)

2 ° SACERDOTESSA (PONE IL SUO DITO VICINO ALLA ROSA ROSSA, NORD OVEST.): Il mio cuore, mia madre, il mio cuore, mia madre! Il mio cuore con cui sono venuta in essere! Non riesco a resistere al Giudizio; non ci sia opposizione in me davanti ai principi sovrani; non possa esservi separazione da Te in presenza di Lui che mantiene la Bilancia. Tu sei il mio Ka, l'abitante del mio corpo, il Dio Khnemu che creato e rinforzato le mie membra. Possa tu venire nel luogo della felicità dove andiamo! Che lo Shenit, che crea le condizioni della vita degli uomini, non faccia che il mio nome sia di cattiva reputazione! Lasciate che sia soddisfacente per noi e lasciate che l'ascolto sia soddisfacente per noi e che ci sia gioia di cuore per la pesatura delle parole! Non sia detto quello che è falso contro di me davanti al grande Dio, il Signore di Amentet. Veramente quanto sarai grande quando ti alzerai in trionfo!

PRIMO SACERDOTE (OFFRE INCENSO, CENTRO.): Offro incenso a Te, Thoth, Dio della Sagghezza, Sacro Ibis, Marito di Maat. La tua ala è sul lato est della Scala delle Divinità. Omaggio a Te, O Divino Thot della Scala, per cui Osiride è uscito in cielo, quando aveva fatto uso del Suo potere magico su Ra, O Tu Dio di coloro le cui Ka-anime ascendono al Cielo! L'occhio della dea Uatchat è sia bianco che nero, sia del Sole che della Luna. Il dio Thoth ha portato l'occhio Uatchat e l'ha fatto riposare dopo che è partito dopo la tempesta. Quindi Tu, Thoth, custodisci l'Occhio della Sagghezza dalle passioni insolite degli uomini!

SECONDO SACERDOTE: La verità è al di là del sole e della luna, del bene e del male, e di tutte le alterazioni della mente. La giustizia, tuttavia, non solo rivela la verità, ma vede anche che la legge è mantenuta sulla terra.

2 ° SACERDOTESSA (STA IN PIEDI, OFFRE INCENSO, SUD EST.): Offro incenso a te, la dea della giustizia, Astraea! Divinità stellata, tu ti sei dipartita dalla razza degli uomini durante l'età del ferro. Tu una volta hai dimorato sulla terra e incontrato uomini a faccia a faccia, né mai hai disprezzato in passato le tribù degli uomini e delle donne, ma mescolandosi con loro hai preso il tuo posto, immortale che sei tu! Quegli uomini Ti chiamavano Giustizia. Tu, riunendo gli anziani, potrebbe essere nel mercato o nelle strade larghe, hai pronunciato la tua voce, sempre invitandoli a giudizi più miti per le genti. Nemmeno in quell'epoca gli uomini avevano conoscenza degli odiati conflitti, né di contestazione, né di battaglia, ma della una vita semplice che vivevano. Lontano da loro era il mare crudele e non ancora le navi portavano il loro sostentamento da lontano, ma piuttosto i buoi e l'aratro; e Tu, la Giustizia stessa e la Regina dei popoli, datrice di cose giusto, abbondantemente soddisfavi ogni loro bisogno!

TERZA SACERDOTESSA: finché la Terra ha ancora nutrito la Razza Dorata, Tu hai dimorato sulla terra. Nell'Era dell'Argento sei rimasta sulla terra. Ma quando tu avevi raggiunto le grandi altezze radunando le folle di radunamento, allora tu ripudiasti i loro modi malvagi e dichiarasti che mai più alla loro preghiera avresti rivelato il tuo volto agli uomini! E tu hai pronunciato queste parole: "Ecco che tipo di razza i padri dell'Età dell'Oro lasciarono dietro di loro, molto più malvagi di se stessi, ma voi genererete una progenie più vile, in verità guerre e crudele spargimento di sangue ricadranno sugli uomini e gravi calamità sopra di loro". E nacque la Razza del Bronzo, che furono i primi a forgiare la Spada e i primi a mangiare della carne del bue da aratura. Allora hai veramente fatto, Giustizia, hai odiato quella razza di uomini e sei volata in cielo, prendendo la tua dimora nelle stelle.

PRIMA SACERDOTESSA: facciamo cantare un ceppo più alto! Ora è arrivata l'ultima età del canto di Cuma, la profetica Sibilla; la grande linea dei secoli inizia nuovamente! Ora torna la Vergine Astraea, ritorna l'Età del Saturno; una nuova generazione scende dal cielo in alto. Solo tu, pura Lucina, sorridi alla nascita dei Bambini dal Cielo sotto il quale cesserà la Generazione del Ferro e una Razza dell'Oro sorgerà in tutto il mondo!

SECONDO SACERDOTE: (Sudest) Offro incenso a Te, il Titano Saturno. Parlo le parole del Saggio, e le poso sui vostri cuori - come gli Dèi e gli uomini mortali sono fuorisciti da una fonte! Innanzitutto le Deità senza fine hanno creato una razza d'oro di uomini mortali che vivevano nel tempo di Crono, quando Egli regnava in Paradiso. E in questa Età di Saturno vivevano come gli Dèi senza dolore di cuore e distaccati e privi di fatica e dolore; l'età miserabile non poggiava su di loro; erano festosi con gioia oltre la portata di tutti i mali. E avevano tutte le cose buone; poiché la terra feconda non forzata li ricopriva abbondantemente e senza sforzo. Vivevano in pace e tranquillità sulle loro terre con molte cose buone, ricche di greggi e amati delle divinità benedette. Sappiate che le Deità hanno anche inviato Spiriti puri a dimorare sulla terra, che sono gentili, liberano dal male e sono Guardiani degli uomini mortali. Continuano a vagare dappertutto sulla terra, vestiti di magia e osservano giudizi e azioni crudeli e sono guaritori di bene.

SECONDO SACERDOTE: la nebbia si diparte, e possiamo conoscere le divinità e i Guardiani ancora una volta! La Divina Vergine Astraea è vista brillante da molti che hanno l'innocenza dei bambini. E coloro che portano avanti la tua nuova età, O Saturno, daranno giudizi corretti agli sconosciuti e agli uomini del paese e non si allontaneranno da ciò che è giusto. Le loro città prospereranno e il popolo prospererà con loro. La pace, la nutrice dei bambini, sarà all'estero in tutte le terre e Zeus non vedrà mai la guerra crudele contro di loro. Né la carestia né il disastro colpiranno uomini che

compiono la vera giustizia; ma con cuore leggero loro si occuperanno dei campi che sono tutti nella loro cura.

TERZO SACERDOTE: La terra gli porterà cibi in abbondanza, e sulle montagne le querce avranno ghiande con le api in mezzo a loro. Le pecore lanose saranno cariche di vello; le donne porteranno bei figli come i loro genitori. Prospereranno continuamente con le cose buone, perché la terra fertile darà frutti. Ma per coloro che esercitano la violenza e le crudeli azioni, Zeus, che vede lontano, figlio di Cronos, ordinerà una pena, una carestia e una peste; e malvagi periranno e le loro donne non avranno figli, e il Figlio di Cronos distruggerà i loro ampi eserciti e distruggerà le loro navi! Perché gli Dèi senza fine sono vicini agli uomini e segnano tutti coloro che opprimono i loro compagni e non badano alla rabbia degli Dei.

PRIMO SACERDOTE: Perché sulla terra generosa Zeus ha trecento mille Spiriti, Osservatore degli uomini mortali, e questi osservano i giudizi e le azioni errate. Poiché questi osservatori vagano in tutta la terra, vestiti di nebbia. E la Vergine Astraea è onorata e riverita tra gli Dèi che abitano sull'Olimpo e ogni volta che qualcuno fa male a Lei, che è Giustizia Divina, con la menzogna calunniera, la gente paga la follia dei loro governanti. Osserva e rendi retti i tuoi giudizi!

PRIMO SACERDOTE: Le scala della giustizia mostrano lo squilibrio della nostra epoca del ferro. La logica fredda ignora l'intuizione, e una richiesta di potere privo di carità porta a guerre annichilenti. L'avidità porta l'avvelenamento della terra, e siamo impotenti dinanzi a calamità causate da noi stessi. Noi che intendiamo bene, eppure facciamo male! Chi può salvarci anche in questa undicesima ora, prima che l'Orologio Cosmico scocchi il nostro Destino?

PRIMA SACERDOTESSA: è insegnato dai Saggi dell'Oriente che tutta la Natura è equilibrata tra due forze, Bianco e Nero, Yin e Yang. Quelli dell'Occidente che hanno conquistato il mondo fisico sono dominati da Yang. I Saggi Orientali che meditavano mentre erano stati invasi nelle loro terre, sono stati influenzati da Yin. Le donne che sono state governate dagli uomini durante questa età del ferro sono state passive attraverso Yin. Eppure abbiamo errato nel considerare questa forza solo portatrice di fedeltà e sottomissione. In realtà è Yin che governa la Sfera Interiore dell'Intuizione Divina. Porta le qualità della compassione e della saggezza.

PRIMO SACERDOTE: Che Yin possa equilibrare il dominio di Yang alla fine di questa Età del ferro, può essere invocata la dea Kwan Yin!

PRIMA SACERDOTESSA: (offre incenso dalla rosa a nord-ovest) Offro incenso alla Dea della Misericordia, Kwan Yin. Tu che senti il grido del mondo, vieni a noi! Tu sei la Grande Madre, la Sophia Amorevole, La Portatrice dei Bambini, la Divina Voce dell'anima. È la tua voce melodica che chiama l'anima alla penitenza. Quando hai visto che l'umanità viveva in povertà e difficoltà ed era vicino alla fame, ti sei spinta a compassione. Tu sei andata segretamente nei campi di riso e hai spremuto tuoi Suoi seni in modo che il tuo latte scorresse tra le foglie delle piante di riso.

SECONDO SACERDOTE: La dea Kwan Yin, come Boddhisvattva, ha aiutato il monaco Tripitaka, la Scimmia, il Maiale e Sandy a portare le scritture Mahayana in Cina. In verità queste figure rappresentano l'umanità: il monaco è lo Spirito; la Scimmia, l'intelletto inquieto; Sandy il lavoratore semplice e il Maiale, con il suo rastrello per il letame, il corpo! Per aiutare la scimmia, Kwan Yin sorse dal suo Loto, lasciò la sua grotta incantata, e passeggiando su un fascio di Luce magica, attraversò il Mare Meridionale e raggiunse il fiume del Dolore dell'Aquila . Qui trovò la scimmia che pronunciava maledizioni feroci. La scimmia si librò nell'aria e le gridò. . . "Mi hai fatto un bello scherzo. Perché mi hai dato un cappello che non riesco a togliermi, e quando viene pronunciato un incantesimo ho dolori spaventosi nella testa? "O scimmia", disse Kwan Yin ridendo, "se non fosse controllata in qualche modo come questo, non ci sarebbe nulla da fare con te!" Attraverso tale controllo sul suo mentale e attraverso la pratica dell'umiltà, la scimmia raggiunse la Buddità insieme al monaco. Facciamo, come la scimmia, accettiamo il controllo della Dea del Loto.

La seconda sacerdotessa mette l'acqua sulla fronte dei Compagni.

PRIMO SACERDOTE: (Nord Ovest) Veneriamo il Boddhisatva Avalokitesvara, Colui che come uomo mortale raggiunse la Buddità e poi abbandonò il Nirvana per aiutare tutti gli esseri bisognosi di salvezza. Eppure, in quell'abbandono ha guadagnato il Nirvana sulla terra, poiché il Nirvana non è niente per l'ignorante e omni pervadente per coloro che hanno cuore amorevole.

PRIMO SACERDOTE: Quell'equilibrio perfetto sia mantenuto, possano essere onorati i Tre Guardiani della Costellazione della Bilancia!

1 ° Compagno: (Nord) Saluto i Guardiani di Zuben-el-Chamali, la Stella Settentrionale della Bilancia. Divina Dea Beltis, della Stella Smeralda, che mette giù i potenti e solleva i poveri e i negletti, dona a noi la tua misericordia!

2 ° compagna: (Oriente) saluto i Guardiani di Muli-izi, la Stella Orientale della Bilancia. Splendente Dio Laterak, Fuoco Stellare, concedici il coraggio e la solida volontà di mantenere la giustizia!

3° compagno: (sud ovest) saluto i Guardiani di Zubenhakrabi, la stella bianca che mantiene l'equilibrio della bilancia. Possa la Stella Verde e la Stella Rossa, l'Amore e la Verità, giorno e notte, sole e luna, maschile e femminile, essere messi in armonia con la Musica delle Sfere.

SECONDA SACERDOTESSA: Compagni danziamo il movimento circolante delle forze Yin Yang, portandole in armonia!

Musica; opere di Pouleng, DeBussy e Mahler sono adatte. I compagni partono da 2 circoli separati di uomini e donne. Si muovono in spirali e finiscono in un cerchio, l'uomo si alterna alla donna, le mani si tengono insieme per formare una stella.

SECONDO SACERDOTE: Le parole "Kwan Yin" vogliono dire "Chi guarda" e "Yin Potere". Facciamo il Suono Melodico del Nome Divino.

I compagni cantano il nome di Kwan Yin che comincia molto dolcemente a diversi tempi e note, donne alte, uomini bassi. Quando il suono diventa più forte si ottiene una sinfonia armonica e il suono si estingue. Il potere gelido può essere sentito in testa e caldo nel cuore. Questi dovrebbero circolare sulla colonna vertebrale e attraverso tutto il corpo. Si possono vedere aure rosa pallido.

PRIMA SACERDOTESSA: (mostra la mappa stella della Bilancia) Compagni, osserviamo la costellazione della Bilancia, che vediamo come un triangolo. Sulla sinistra si trova Colui che Regge il Serpente, Ofiuco, il guaritore, che tiene il serpente avvolto, il cui morso porta all'estasi. Sopra il punto del triangolo brilla Bootes, il bue della mandria, figlio della dea Orsa Callisto del cielo del Nord. Gli artigli dello Scorpione si trovano sul punto sinistro del triangolo, e sulla destra è la Vergine con la sua spiga di grano. La Bilancia porta lo Scorpione e la Vergine in armonia, ma era nella Casa della Bilancia che Plutone portava Persefone dalla Vergine, sua Madre. Poichè la Bilancia si colloca tra il raccolto fruttuoso della nostra vita e la rinascita dell'iniziazione nella Casa dello Scorpione. È nella Casa della Bilancia che siamo giudicati nella Sala Giudiziaria di Osiride. Qui Astraea tiene i piatti della bilancia. Yin Yang è in armonia in questa casa tra Luce e Tenebra. Meditiamo sul Mistero della Bilancia e Kwan Yin.

Contemplazione

Relazioni sul Rito.

I raggi dell'armonia vengono inviati.

PRIMO SACERDOTE: Rendiamo grazie a Maat e Thoth, ad Astraea e Saturno, a Kwan Yin e a Avalokitesvara.

Fonti: "The Gods of the Egyptians", E. A. Wallis Budge, Dover. "The Book of the Dead", "Egyptian Magic", both by E. A. Wallis Budge, Routledge & Kegan Paul. "Virgil" (eclogues), "Aratus", "Hesiod", all Heinemann, Harvard. "Chinese Mythology", Anthony Christie, Hamlyn. "Monkey", Arthur Waley, Allen & Unwin, and Penquin Classics. "The Goddesses of India, Tibet, China and Japan", Lawrence Durdin-Robertson, Cesara.

Note: "Star Names, Their Lore and Meaning," Richard Hinckley Allen, Dover Publications, New York, first pub. 1899. "Juno Covella, Perpetual Calendar of the Fellowship of Isis", Lawrence Durdin-Robertson, Cesara Publications, and Philips' Planisphere were used for each Rite.

Nota sul copyright: La Liturgia della FOI su questo sito Web è protetta dal copyright. Copiare il testo o le pagine della Liturgia su un altro sito Web o pubblicazione è vietato. La stampa dei singoli riti da parte dei membri della FOI per il loro uso rituale personale e di gruppo è incoraggiata e consentita.